P. Edmund Kowalski, CSsR

Accademia Alfonsiana

**I** **Tema di seminario** – **II Semestre 2020-2021 (S5480-20B):**

La persona di fronte alla sofferenza

II Temi per elaborazione:

Per la nostra ricerca propongo di andare in DUE direzioni di libera scelta:

1. Elaborare un’etica di accompagnamento del malato e moribondo secondo un Documento della tua Chiesa locale (Episcopato o Vescovo o Associazione cattolica del tuo Paese) oppure secondo un Autore scelto dal tuo paese.
2. Elaborare un’etica di accompagnamento del malato e moribondo secondo:

*a)* CONSULTA NAZIONALE DELLA CEI PER LA PASTORALE DELLA SANITÀ, «La pastorale della salute nella Chiesa italiana. Linee di pastorale sanitaria (30 marzo 1989)», in *Notiziario della Conferenza Episcopale Italiana* 4 (1989) 94-116;

*b)* COMMISSIONE EPISCOPALE PER IL SERVIZIO DELLA CARITÀ E LA SALUTE, «Predicate il Vangelo e curate i malati. La comunità cristiana e la pastorale della salute. Nota pastorale (30 giugno 2006)», in *Notiziario della Conferenza Episcopale Italiana* 5 (2006) 133-172;

*c)* CONFERENZA DEI VESCOVI CATTOLICI D’INGHILTERRA E GALLES, «La cura spirituale del morente», in *Il Regno* 15 (2010) 484-496;

*d)* F. CANCELLI, *Vivere fino alla fine. Accompagnamento e cura della persona morente*, Lindau, Torino 2012;

*e)* F. TUROLDO, *L’etica di fine vita*, Città Nuova Editrice, Roma 2010;

*f)* C. G. VELLA*, L’etica a servizio della persona malata. Esperienze e riflessioni maturate al San Raffaele di Milano,* Edizioni Paoline, Milano 2007.

III Raccomandazioni generali per il lavoro:

Il seminario ha come lo scopo – secondo mio parere – non soltanto di approfondire un certo tema (una grande ma chiara sintesi), ma anche di prepararvi alle “discussioni di tema” – cioè preparare in breve tempo una presentazione scritta ed orale (con bibliografia recente e buona metodologia).

IV Raccomandazioni per lo svolgimento della *presentazione scritta*:

*Avere una struttura scritta come aiuto* (lo schema o una coppia per tutti partecipanti – includendo professore) con:

1. Nome, cognome, titolo della presentazione, indicazione del seminario,

2. L’indice;

3. La bibliografia usata ed appropriata;

4. *Buona (cioè chiara) metodologia dell’elaborazione di tema* (introduzione – presentazione - conclusione, numerazione dei capitoli o delle sezioni seguenti, accenti sui punti-problemi centrali e importanti);

5. *Ben visto aiuto audio-visuale* (o preparare e presentare tabelle, schemi o modelli per comprendere meglio il tema presentato etc.)

V Raccomandazioni per lo svolgimento della *presentazione orale*:

1. Spiegare la strutturazione adottata;
2. *Centrare ed esaurire il tema principale*;
3. Far vedere la sua validità o debolezza;
4. *Indicare problemi o soluzioni* (pensare all’animazione della discussione!);
5. Articolare una propria sintesi;
6. Marcare bene i passaggi tra le citazioni e le sue interpretazioni;
7. *Attenersi al tempo* (30 minuti per la presentazione, allora proporzionare bene la sua esposizione; fare solo una sintesi compatta del problema presentato!).